

INSTITUTUL NAȚIONAL AL JUSTIȚIEI

PROTECȚIA PROPRIETĂȚII INTELLECTUALE

CURRICULUM

FORMATOR:

Vera Macinskaia

Judecător Curtea Supremă

Chișinău – 2012

I. PRELIMINARII

Proprietatea intelectuală privită sub cele două componente ale sale, proprietatea industrială pe de o parte și drepturile de autor și drepturile conexe pe de altă parte, este una dintre pârghiile de bază ale dezvoltării economice, sociale și culturale ale națiunii. În acest context, se poate aprecia că protecția drepturilor de proprietate intelectuală este de o mare importanță, esența, scopul și finalitatea acesteia fiind protejarea produsului inteligenței umane și, în același timp, garantarea beneficiului consumatorilor de a se folosi de acest produs.

Fiecărui cetățean, potrivit art.33 al Constituției RM i se garantează dreptul la libertatea creației artistice și științifice, precum și dreptul cetățenilor la proprietatea intelectuală, interesele lor materiale și morale ce apar în legătură cu diverse genuri de creație intelectuală vor fi protejate de lege.

Dat fiind faptul că creația intelectuală a omului din orice domeniu spiritual al vieții cotidiene reprezintă un rol esențial în existența umană, necesitatea elaborării și predării unui curs special pentru viitorii judecători și procurori privind relațiile ce țin de valorificarea legală a dreptul de proprietate intelectuală este evidentă și strict necesară.

Dreptul de proprietate intelectuală formează două instituții:

- a) dreptul de autor și drepturile conexe
- b) dreptul de proprietate industrială, care la rândul său înglobă mijloacele de individualizare a participanților la circuitul civil și a produselor și serviciilor lor, precum și obiectele netradiționale ale proprietății intelectuale.

Dreptul de autor garantează autorilor și altor creatori de opere intelectuale (literare, muzicale, artistice) dreptul de a autoriza sau a interzice, pentru perioade de timp strict determinate, exploatarea operelor lor în moduri de asemenea determinate.

Proprietatea industrială cuprinde protecția invențiilor prin brevete de invenție, protecția unor anumite interese comerciale prin intermediul legii privind protecția mărcilor, legii privind protecția desenelor și modelelor, legii privind protecția indicațiilor geografice și denumirilor de origine, în plus proprietatea industrială mai cuprinde și combaterea concurenței neloiale.

Studierea disciplinei dreptul proprietății intelectuale este absolut necesară fiecărui audient al INJ luând în considerație faptul că încălcările dreptului de autor și a drepturilor conexe precum și a drepturilor de proprietate industrială sunt tot mai frecvente și investigarea precum și judecarea acestor cauze necesită cunoștințe suplimentare reieșind din specificul de reglementare a acestui domeniu.

Curriculumul la disciplina dreptul proprietății intelectuale este axat pe trei componente cu diverse grade de complexitate: *cunoaștere, aplicare, integrare.*

II. OBIECTIVELE GENERALE ALE DISCIPLINEI

La nivel de cunoaștere și înțelegere:

- Să stabilească normele dreptului proprietății intelectuale;
- Să identifice conceptele de bază ale dreptului proprietății intelectuale;
- Să reproducă noțiunile legale și cele doctrinare;
- Să interpreteze termenii utilizați în relațiile privind proprietatea intelectuală;
- Să identifice și să comenteze izvoarele naționale și internaționale ale dreptului de proprietate intelectuală;
- Să identifice elementele constitutive ale proprietății intelectuale.
- Să descrie procedura de înregistrare a obiectelor netradiționale a proprietății intelectuale;

La nivel de aplicare:

- Să analizeze deosebirile dintre dreptul de proprietate intelectuală și dreptul de autor și drepturile conexe;
- Să argumenteze limitele de exercitare a drepturilor patrimoniale ale autorului;
- Să stabilească soluțiile corecte privind problemele de ordin practic vizând materia proprietății intelectuale;
- Să aplice metode de analiză, sinteză și gândire logică la dezbaterile unor probleme de drept al proprietății intelectuale;
- Să compare soluțiile practice cu cele doctrinare, propuse de știința dreptului proprietății intelectuale;
- Să ia decizii în situații contradictorii.
- Să analizeze modalitatea de depunere a cererii de obținerea brevetului de invenție în RM și în străinătate.
- Să argumenteze căile administrative de atac împotriva hotărârilor AGEPI;

La nivel de integrare:

- Să realizeze propuneri referitoare la compatibilitatea legislației naționale în domeniul proprietății intelectuale cu prevederile legislației Uniunii Europene;
- Să creeze diverse situații practice în baza cunoștințelor acumulate și ținând cont de prevederile legislației în domeniul proprietății intelectuale;
- Să înainteze propuneri privind îmbunătățirea cadrului legislativ în domeniul proprietății intelectuale și ajustarea acestuia la standardele europene și internaționale;
- Să elaboreze comentarii asupra reglementărilor naționale și internaționale ale dreptului proprietății intelectuale;
- Să aprecieze importanța principiilor dreptului de proprietate intelectuală;
- Să elaboreze proiecte de cercetare științifică în domeniul proprietății intelectuale.

III. ADMINISTRAREA DISCIPLINEI

Semestrul	Numărul de ore		Evaluarea	Responsabil de disciplină
	C	S	Colocviu diferențiat	
II	4	10		Vera Macinskaia

IV. TEMATICA ȘI REPARTIZAREA ORIENTATIVĂ A ORELOR

a) Tematica și repartizarea orientativă a orelor de curs

Nr.	Tema	Realizarea în timp (ore)
1.	Considerații generale asupra dreptului proprietății intelectuale și privind dreptul de autor	4

b) Tematica și repartizarea orientativă a orelor de seminar

Nr.	Tema	Realizarea în timp (ore)
1.	Considerații generale privind protecția mărcilor.	2
2.	Considerații generale privind dreptul de autor.	2
3.	Drepturile conexe.	2
4.	Considerații generale privind dreptul brevetului.	2
5.	Protecția juridică a desenelor și modelelor industriale.	2
	Total	10

V. OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI CONȚINUTURI

Obiectivele de referință	Conținuturi
<i>Obiectivele temei</i>	<i>Tema și aspectele-cheie ale temei</i>
<ul style="list-style-type: none"> - să identifice noțiunea dreptului de proprietate intelectuală; - să enumere obiectele dreptului de proprietate intelectuală; - să explice premisele apariției proprietății intelectuale; - să analizeze deosebirile dintre dreptul de proprietate intelectuală și dreptul de autor și drepturile conexe; - să deosebească raporturile ce constituie obiectul de studiu al disciplinei; - să identifice izvoarele naționale și internaționale ale dreptului de proprietate intelectuală; - să aprecieze importanța principiilor dreptului de proprietate intelectuală. 	<p>Considerații generale asupra dreptului proprietății intelectuale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Noțiunea și sistemul de proprietate intelectuală. 2. Istoria și evoluția proprietății intelectuale. 3. Izvoarele dreptului de proprietate intelectuală. 4. Principiile dreptului de proprietate intelectuală.
<ul style="list-style-type: none"> - să definească noțiunea de marcă; - să cunoască funcțiile mărcii; - să exemplifice semnele susceptibile de a constitui mărci; - să evidențieze condițiile validității mărcii; - să enumere subiecții dreptului la marcă; - să demonstreze procedura de înregistrare a mărcii; - să clasifice temeiurile absolute și relative de nulitate; - să explice dreptul de prioritate privind mărcile; - să caracterizeze modurile de dobândire a dreptului la marcă; - să distingă drepturile dobândite de către titularul dreptului la marcă; - să prescrie actele de concurență neloială prin mărci; - să compare deosebirile dintre marcă, denumirile de origine a produsului, indicație geografică și cunoștințe tradiționale garantate. 	<p>Protecția juridică a mărcilor</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Noțiuni generale privind mărcile. Clasificarea lor 2. Condițiile privind protecția mărcilor 3. Subiectul dreptului la marcă 4. Procedura înregistrării mărcii 5. Conținutul dreptului la marcă 6. Transmiterea dreptului la marcă 7. Concurența neloială prin mărci 8. Protecția internațională a mărcilor
<ul style="list-style-type: none"> - să definească dreptul de autor; - să determine dreptul de autor în sens obiectiv și sens subiectiv; - să explice criteriile de protecție a drepturilor de autor; - să enumere obiectele dreptului de autor; - să clasifice categoriile de opere protejate; - să enumere subiecții dreptului de autor; - să compare regimul juridic al diferitor categorii de opere; - să justifice regulile speciale pentru unele categorii de opere. 	<p>Considerații generale privind dreptul de autor</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definiția și natura juridică a dreptului de autor. 2. Subiectele dreptului de autor. 3. Noțiunea și categoriile obiectelor dreptului de autor. Particularitățile anumitor categorii de obiecte ale dreptului de autor. 4. Regimul juridic special al unor categorii de opere.

<ul style="list-style-type: none"> -să definească drepturile conexe în sens subiectiv și sens obiectiv; - să identifice subiectele și obiectele drepturilor conexe; -să explice drepturile interpretului, producătorului de fonograme și organizațiilor de difuziune; -să relateze conținutul drepturilor subiecților drepturilor conexe; -să repartizeze pe categorii limitele exercitării drepturilor conexe. 	<p>Drepturile conexe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Considerații generale privind drepturile conexe. 2. Obiectele și subiectele drepturilor conexe. 3. Drepturile subiecților drepturilor conexe. 4. Limitele exercitării drepturilor conexe.
<ul style="list-style-type: none"> - să definească noțiunea de invenție brevetabilă; -să enumere subiectele dreptului la invenție; - să explice criteriile de brevetabilitate; - să descrie procedura de examinare a invenției; - să relateze despre dreptul de prioritate a invenției; - să clasifice drepturile și obligațiile ce decurg din brevetul de invenție; - să explice modalitățile de transmitere a drepturilor asupra invenției; - să distingă condițiile privind eliberarea licenței obligatorii; -să justifice regulile de depunere a cererii de obținerea brevetului de invenție în RM și în străinătate. 	<p>Considerații generale privind dreptul brevetului</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Noțiuni generale privind dreptul brevetului 2. Obiectul invenției brevetabile. Brevetabilitatea invenției 3. Subiectele dreptului de inventator 4. Procedura de eliberare a brevetului de invenție 5. Drepturile și obligațiile privind invențiile. 6. Transmiterea drepturilor privind invențiile. Licența obligatorie 7. Brevetarea în străinătate a invențiilor
<ul style="list-style-type: none"> - să definească desenul și modelul industrial; -să deosebească desenul industrial de modelul industrial; - să definească autorul desenului industrial; - să enumere criteriile de protecție a desenului sau modelului industrial; - să descrie procedura de înregistrare a desenului și modelului industrial; - să relateze despre dreptul de prioritate a desenului sau modelului industrial; - să relateze despre modalitățile de transmitere a drepturilor privind un desen sau model industrial; - să justifice drepturile ce se obțin în urma eliberării certificatului de înregistrare. 	<p>Protecția juridică a desenelor și modelelor industriale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Noțiuni generale despre desenul și modelul industrial 2. Obiectul și subiectul dreptului asupra desenului și modelului industrial 3. Procedura de înregistrare a desenului și modelului industrial 4. Drepturile ce se nasc în urma realizării desenului sau modelului industrial 5. Transmiterea drepturilor privind desenele și modelele industriale

VI. SUGESTII PENTRU LUCRUL INDIVIDUAL AL AUDIENTULUI

Subiecte / probleme	Modalități de realizare	Modalități de evaluare
Considerații generale asupra dreptului proprietății intelectuale.	Referate / Rezumate Studii	- elaborarea articolelor - prezentarea rezultatelor
Considerații generale privind dreptul de autor	Studii de caz Referate / Rezumate	- prezentarea rezultatelor - participarea la conferințe științifice; - publicarea rezumatelor

NOTĂ: Pentru realizarea obiectivelor tuturor conținuturilor din curriculum, audientul va realiza forme de activitate individuală, precum:

- studiul notițelor de curs, ale suporturilor de curs și manualelor în bibliotecă;
- studiul actelor normative naționale și internaționale pe domeniu;
- consultarea comentariilor legilor din domeniul dreptului de proprietate intelectuală;
- examinarea practicii judiciare din domeniu;
- consultarea informației din Internet și alte surse accesibile

VII. EVALUAREA DISCIPLINEI

A. Mostră de evaluare curentă:

1. Evaluări sumative periodice: lucrări de control, testări.

Lucrare de control cu tema: „Protecția juridică a mărcilor”.

1. Identificați care din următoarele semne pot constitui mărci:

- (a) cuvintele;
- (b) semnele sonore;
- (c) literele;
- (d) cifrele;
- (e) desenele;
- (f) semnele olfactive;
- (g) combinațiile de culori;
- (h) forma produsului;
- (i) forma ambalajului;
- (j) semnele gustative.

2. Enumerați motivele de refuz ale înregistrării mărcii.

2. Evaluare finală: Test

Subiectul I: Considerații generale asupra dreptului proprietății intelectuale

1.1. Enumerați obiectele dreptului de proprietate intelectuală.

1.2. Identificați și analizați izvoarele naționale și internaționale ale dreptului de proprietate intelectuală.

1.3. Apreciați importanța principiilor dreptului de proprietate intelectuală.

Subiectul II: Speță.

VIII. REFERINȚE BIBLIOGRAFICE:

Acte normative generale

[Codul cu privire la stiinta si inovare al Republicii Moldova, nr.259-XV din 15.07.2004.](#)

[Statutul Agentiei de Stat pentru Proprietatea Intelectuală.](#)

[Cu privire la crearea Intreprinderii de Stat "Agentia de Stat pentru Proprietatea Intelectuală".](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova nr. 1016 din 13 septembrie 2004.](#)

Legi ale Republicii Moldova

[Legea privind protectia inventiilor, nr.50-XVI din 07.03.2008](#)

[Legea privind protectia desenelor si modelelor industriale, nr.161-XVI/2007 \(in vigoare la 30.11.2007\).](#)

[Legea privind protectia marilor, nr.38-XVI din 29.02.2008](#)

[Legea privind protectia soiurilor de plante, nr.39-XVI din 29.02.2008](#)

[Legea privind protectia topografiilor circuitelor integrate, nr.655 /1999.](#)

[Legea Republicii Moldova cu privire la difuzarea exemplarelor de opere si fonograme, nr.1459-XV din 14.11.2002.](#)

[Legea Republicii Moldova privind dreptul de autor si drepturile conexe, nr.130/ 02.07.2010.](#)

[Legea Republicii Moldova privind protectia indicatiilor geografice, denumirilor de origine si specialitatilor traditionale garantate, nr.66-XVI din 27.03.2008.](#)

Hotarari ale Guvernului Republicii Moldova

[Cu privire la aprobarea Statutului si structurii Agentiei de Stat pentru Proprietatea Intelectuala. Hotararea Guvernului Republicii Moldova, nr.1378 din 13 decembrie 2004.](#)

[Privind aprobarea Regulamentului reprezentantilor in proprietatea industriala. Hotararea Guvernului Republicii Moldova, nr.1362 din 21.10.2002.](#)

[Cu privire la evaluarea obiectelor de proprietate intelectuala. Hotararea Guvernului Republicii Moldova, nr.783 din 30.06.2003.](#)

[Cu privire la taxele pentru servicii cu semnificatie juridica in domeniul protectiei obiectelor proprietatii intelectuale. Hotararea Guvernului Republicii Moldova, nr.774 din 13.08.97.](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova nr.878 din 18 iulie 2008 pentru aprobarea modificarilor si completarilor ce se opereaza in anexa la Hotararea Guvernului nr. 774 din 13 august 1997.](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova cu privire la modul de folosire a marilor - proprietate a statului, nr.852 din 16.08.2001.](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova cu privire la aprobarea Listei marilor - proprietate a statului, nr.1080 din 08.10.2001.](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova privind modul si conditiile de acordare a permisiunii de folosire a denumirii oficiale sau istorice a statului in marca de produs si /sau de serviciu. Hotararea Guvernului Republicii Moldova, nr.1425 din 02.12.2003.](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova pentru aprobarea unor acte normative vizind functionarea Legii privind protectia soiurilor de plante. Hotararea Guvernului Republicii Moldova, nr.1176 din 07.12.98.](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova despre tarifele minime ale remuneratiei de autor. Hotararea Guvernului Republicii Moldova, nr. 641 din 12.07.2001.](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de productie, eliberare si aplicare a marcajelor de control pe exemplarele de opere si fonograme si Regulamentului cu privire la modul de inregistrare in Registrul de stat al titularilor marcajelor](#)

[de control. Hotararea Guvernului Republicii Moldova, nr.744 din 20.06.2003.](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova despre aprobarea Regulamentului privind obiectele de proprietate industriala create in cadrul exercitarii atributiilor de serviciu. Hotararea Guvernului Republicii Moldova, nr.1609 din 31.12.2003.](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova cu privire la inregistrarea de stat a operelor ocrotite de dreptul de autor si drepturile conexe. Hotararea Guvernului Republicii Moldova, nr.901 din 28.08.2001.](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova cu privire la perceperea taxei pentru asistenta vamala in domeniul protectiei proprietatii intelectuale. Hotararea Guvernului Republicii Moldova, nr.1715 din 27.12.2002.](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova cu privire la aprobarea Strategiei de dezvoltare a sistemului national de protectie si utilizare a obiectelor de proprietate intelectuala pina în anul 2010. Hotararea Guvernului Republicii Moldova nr.1143 din 18.09.2003.](#)

[Hotararea Guvernului Republicii Moldova despre tarifele minime ale remuneratiei de autor nr.641 din 12.07.2001. Hotararea Guvernului Republicii Moldova nr.641 din 12.07.2001.](#)

Regulamente de aplicare

[Regulament de aplicare a Legii nr.461/1995 privind brevetele de inventie](#)

[Regulament de aplicare a Legii nr.991/1996 privind protectia desenelor si modelelor industriale](#)

[Regulament de aplicare a Legii nr.588/1995 privind marcile si denumirile de origine a produselor \(partea referitoare la marci\)](#)

[Regulament de aplicare a Legii nr.588/1995 privind marcile si denumirile de origine a produselor \(partea referitoare la denumirile de origine a produselor\)](#)

[Regulamentul de aplicare a Legii nr.915/1996 privind protectia soiurilor de plante](#)

[Regulament de aplicare a Legii nr.655/1999 privind protectia topografiilor circuitelor integrate](#)

[Regulamentul de aplicare a taxelor pentru servicii in domeniul protectiei soiurilor de plante](#)

Alte regulamente

[Regulament privind accesul la informatia detinuta de catre AGEPI](#)

[Regulamentul privind modificarea datelor in materialele cererii si in Registrele Nationale ale obiectelor de proprietate industriala si inregistrarea contractelor de cesiune a drepturilor asupra acestor obiecte](#)

[Regulament privind recunoasterea notorietatii marcilor de produs si/sau de serviciu](#)

[Regulamentul Comisiei de Apel a AGEPI](#)

[Regulamentul Arbitrajului specializat in domeniul proprietatii industriale pe langa Agentia de Stat pentru Protectia Proprietatii Industriale](#)

[Regulamentul cu privire la atestarea evaluatorilor obiectelor de proprietate intelectuala](#)

[Regulamentul privind modul de atestare si inregistrare a reprezentantilor in proprietate industriala](#)

[Regulamentul privind inregistrarea contractelor de licenta referitor la obiectele proprietatii industriale in Republica Moldova](#)

[Regulament privind inregistrarea contractului de gaj a drepturilor de proprietate industriala](#)

Alte acte normative

[Legea Republicii Moldova cu privire la declararea complexului "Combinatului d vinuri "Cricova" S.A." drept obiect al patrimoniului cultural national al Republicii Moldova](#)

[Decizia cu privire la organizatia de Administrare pe principii colective a drepturilor patrimoniale de autor si conexe care elibereaza beneficiarilor licente pentru valorificarea](#)

obiectelor drepturilor de autor si conexe

[Legea Republicii Moldova cu privire la activitatea de evaluare Nr.989-XV din 18.04.2002](#)

[Lege cu privire la acordarea statutului de obiectiv al patrimoniului cultural-national al Republicii Moldova bunurilor Intreprinderii de Stat "Combinatul de Vinuri de Calitate "Milestii Mici", nr.199-XVI din 28.07.2005](#)

Conventii, aranjamente, tratate - internationale

Nr.	Denumirea conventiei, aranjamentului, tratatului	Data intrarii in vigoare pentru prima data	Data intrarii in vigoare in RM	Actul
	Conventia pentru instituirea OMPI	14.07.1967	25.12.1991	Hotararea Parlamentului nr.1328-XII din 11 martie 1993
	Conventia de la Paris pentru protectia proprietatii industriale	20.03.1883	25.12.1991	- Hotararea Parlamentului nr.1328-XII din 11 martie 1993
	Aranjamentul de la Madrid privind inregistrarea internationala a marilor	14.04.1891	25.12.1991	Hotararea Parlamentului nr. 624-XII din 26 octombrie 1993
	Tratatul de cooperare in domeniul brevetelor (PCT)	19.06.1970	25.12.1991	Hotararea Parlamentului nr.1624-XII din 26 octombrie 1993
	Tratatul de la Budapesta privind recunoasterea internationala a depozitului microorganismelor in scopul asigurarii protectiei prin brevete	28.04.1977	25.12.1991	Decretul Presedintelui Republicii Moldova nr.229 din 30 decembrie 1993
	Tratatul de la Nairobi privind protectia simbolului olimpic	1981	25.12.1991	Decretul Presedintelui Republicii Moldova nr.229 din 30 decembrie 1993
	Aranjamentul de la Haga privind depozitul international de desene si modele industriale	6.11.1925	14.03.1994	Decretul Presedintelui Republicii Moldova nr.229 din 30 decembrie 1993
	Tratatul privind legislatia in domeniul marilor	01.08.1996	01.08.1996	Hotararea Parlamentului nr.614-XIII din 27 octombrie 1995
	Protocolul referitor la Aranjamentul de la Madrid privind inregistrarea internationala a marilor	27.06.1989	01.12.1997	Hotararea Parlamentului Republicii Moldova nr.1252-XIII din 10 iulie 1997
	Aranjamentul de la Nisa privind clasificarea internationala a produselor si serviciilor in scopul inregistrarii marilor	15.06.1957	01.12.1997	Hotararea Parlamentului nr.1251-XIII din 10 iulie 1997
	Aranjamentul de la Viena privind instituirea clasificarii internationale a elementelor	12.06.1973	01.12.1997	Hotararea Parlamentului nr.1250-XIII din 10 iulie 1997

<u>figurative ale marilor</u>			
<u>Aranjamentul de la Locarno privind instituirea clasificarii internationale a desenelor si modelelor industriale</u>	08.10.1968	01.12.1997	Hotararea Parlamentului nr.1249-XIII din 10 iulie 1997
<u>Aranjamentul de la Strasbourg privind clasificarea internationala de brevete</u>	26.03.1971	01.09.1998	Hotararea Parlamentului nr.1248-XIII din 10 iulie 1997
<u>Conventia internationala pentru protectia noilor soiuri de plante</u>	02.12.1961	28.10.1998	Hotararea Parlamentului nr.355-XIII din 22 octombrie 1997
<u>Aranjamentul de la Madrid privind sanctiunile pentru indicatiile false sau inelatoare de provenienta a produselor</u>	14.04.1891	05.04.2001	Legea Republicii Moldova nr.1330-XIV din 27 octombrie 2000
<u>Acordul privind aspectele comerciale ale drepturilor de proprietate intelectuala (TRIPs)</u>	03.10.2000	26.07.2001	
<u>Acord de colaborare pentru combaterea incalcarilor drepturilor in domeniul proprietatii intelectuale</u>	06.03.1998	20.11.2001	Hotararea Guvernului Republicii Moldova nr.1245 din 15 noiembrie 2001
<u>Tratatul privind dreptul brevetelor (PLT)</u>			Legea Republicii Moldova nr. 433-XV din 27 iulie 2001
<u>Aranjamentul de la Lisabona privind protectia indicatiilor locului de origine a produselor si inregistrarea lor internationala</u>	31.10.1958	5.04.2001	Legea Republicii Moldova nr.1328-XIV din 27 octombrie 2000
<u>Acordul privind asigurarea reciproca a integritatii secretelor interstatale in domeniul protectiei juridice a inventiilor</u>	03.01.2002	03.01.2002	Hotararea Guvernului Republicii Moldova nr.1331 din 3 decembrie 2001
<u>Acordul privind masurile de prevenire si combatere a utilizarii marilor si indicatiilor geografice false in statele membre ale CSI</u>	03.01.2002	03.01.2002	Hotararea Guvernului Republicii Moldova nr.331 din 3 decembrie 2001
Actul de la Geneva al Aranjamentului de la Haga privind inregistrarea internationala a desenelor si modelelor industrial			19.12.2002

Convenții, aranjamente, tratate - regionale		
---	--	--

1	Convenția Euroasiatică privind Brevetele	17.02.1994	16.02.1996	Hotărârea Parlamentului Republicii Moldova nr.615-XIII din 27 octombrie 1995
2	Acordul privind măsurile de protecție a proprietății industriale și crearea Consiliului Interstatal pentru problemele protecției proprietății industriale	12.03.1993	12.03.1993	
3	Acordul privind crearea de către statele membre ale CSI al CD-ROM-ului comun (produs informational regional)		22.05.2001	

REFERINȚE BIBLIOGRAFICE

1. Volcinski V., Chiroșca D. *Dreptul proprietății intelectuale*. – Chișinău, 2001.
2. Roș V. *Tratat de drept de autor și drepturi conexe*. – București, 2005.
3. *Introducere în proprietatea intelectuală*. – București : ROSETI, 2001.
4. Băcanu I. *Proprietatea industrială*. Vol.I, II, III. – București: Lumina LEX, 1999,.
5. Boboașcă T. *Dreptul proprietății intelectuale*. – București: Beck, 2006.
6. Roș V. *Dreptul proprietății intelectual. Mărcile și indicațiile geografice*. – București: ALL BECK, 2003.
7. Macovei I. *Dreptul proprietății intelectuale*. – București: ALL Beck, 2005.
8. Lucas A., Lucas N.J. *Traite de la propriete litteraire et artistique*. – Paris : Litec, 2001.
9. Olteanu G. *Dreptul proprietății intelectuale*. – București: CH Beck, 2008.
10. Romitan C.-R. *Drepturile morale de autor*. – București: Universul juridic, 2007.
11. Romitan C.-R. *Drept comunitar al proprietății intelectuale. Desene și modele, topografii de produse semiconductoare. / Culegere de acte normative*. – București: CH Beck, 2008.
12. Romitan C.-R. *Protecția penală a proprietății intelectuale*. – București: CH Beck, 2006.

13. Strenc A. C., Ionsecu B., Gheorghiu Gh. *Dreptul Brevetului*. Tratat. Vol.I (2005), Vol.II (2007). – București, Lumina LEX.
14. Spineanu-Matei O. *Proprietate intelectuală. Practică judiciară*. 2006-2007.– București: Hamangiu, 2007.
15. Tăbârcă M., Koroși L.-Z., Constanda A., Negrilă C., Ciocea M., Voineag V., Romițan C.-R., Buta P.-G. *Culegere de practică judiciară, Mărci și indicații geografice*. – București : Universul Juridic, 2008.
16. Barrett M. *Intellectual Propertz, Patents, Trademark, Copiright*, Smiths Review, published by Emanuel Law Outlines Inc, NY 1991.
17. Pollaud-Dulian F. *Droit de la propriete industrielle*. – Paris: Montchestien, 1999.
18. Bertrand A. *Le droit d auteur et les droits voisins*. – Paris: Dalloz, 1999.
19. Francon A. *Cours de propriete litteraire, artistique et industrielle*. – Paris: Litec, 1999.
20. *Code de la propriete inellectuelle*.
21. Gautier P.-Y. *Propriete litteraire et artistique*, puf. – Paris, 1999.
22. Colombet C. *Propriete litteraire et artistique et droits voisins*, dalloz. – Paris, 1999.
23. *Введение в интеллектуальную собственность*. – Изд. ВОИС, 1997.
24. Сергеев А.П. *Право интеллектуальной собственности в Российской Федерации*. – Москва, 2005.
25. Калятин В.О. *Интеллектуальная собственность (Исключительные права)*. Учебник для вузов. – Москва: НОРМА, 2000.
26. Бодюл Т.Д. *Право интеллектуальной собственности в Республике Молдова*. Часть 1. (Промышленная собственность). Учебник. – Кишинев, 2000.
27. *Домашняя юридическая энциклопедия. Интеллектуальная собственность*. – Москва: Олимп; ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.
28. Гальперин Л.Б., Михайлова Л.А. *Интеллектуальная собственность: сущность и правовая природа // Право промышленной и интеллектуальной собственности*. – Новосибирск, 1992.
29. Дозорцев В.А. *Исключительные права и их развитие // Права на результаты интеллектуальной деятельности*. – Москва: 1994.
30. *Авторское право и смежные права*. Сборник. Под ред. М.Чуша. – Chișinău: Litera, 1997.
31. Бодюл Т.Д. *Основные положения авторского права в Республике Молдова*. – Кишинев, 1997.
32. Лосев С.С. *Авторское право: национальное и международное законодательство*. – Минск: Ураджай, 2000.
33. Бромберг Г.В., Розов Б.С. *Интеллектуальная собственность: действительность переходного периода и рыночные перспективы*. – Москва: ИНИЦ Роспатента, 2000.
34. Гаврилов Э.П. *Комментарий к Закону Российской Федерации “Об авторском праве и смежных правах”*. – Москва: Фонд “Правовая культура”, 1996.
35. Судариков С.А. *Основы авторского права*. – Минск: Амалфея, 2000.
36. *Интеллектуальная собственность: словарь-справочник*. Под ред. Корчагина А.Д. – Москва: Инфа-М, 1995.
37. *Комментарий к законодательству об охране интеллектуальной собственности*. Сборник. Общ. ред. В.И. Еременко. – Москва: Фонд “Правовая культура”, 1997.
38. Фейгельсон В.М. *Основные принципы защиты и использования интеллектуальной собственности в современных условиях*. – Москва: ВНИИПИ, 1996.
39. *Деятельность предприятий в области охраны промышленной собственности (руководство)*. – Кишинэу, АGERI, 1998.
40. *Права на объекты промышленной собственности и их передача (методические рекомендации)*. – Кишинэу, АGERI, 1998.
41. Липчик Д. *Авторское право и смежные права /Пер. с фр.; предисловие М.Федотова*. – Москва: Ладимир; Издательство ЮНЕСКО, 2002.

42. *Интеллектуальная собственность*. Основные материалы. В 2-х частях. Пер. с англ. – Новосибирск: ВО “Наука”, 1993.
43. Сергеев А.П. *Право интеллектуальной собственности в Российской Федерации*. – Москва: 2005.
44. Калятин В.О. *Интеллектуальная собственность (Исключительные права)*. Учебник для вузов. – Москва: Издательство НОРМА, 2000.
45. Бодюл Т.Д. *Право интеллектуальной собственности в Республике Молдова*. Часть 1. (Промышленная собственность). Учебник. – Кишинев, 2000.
46. Гальперин Л.Б., Михайлова Л.А. *Интеллектуальная собственность: сущность и правовая природа // Право промышленной и интеллектуальной собственности*. – Новосибирск, 1992.
47. Дозорцев В.А. *Исключительные права и их развитие // Права на результаты интеллектуальной деятельности*. – Москва: 1994.
48. Штумпф Г. *Лицензионный договор*. – Москва: 1988.
49. *Авторское право и смежные права*. Сборник. Под ред. М.Чуша. – Chişinău: Litera”. 1997.
50. Бодюл Т.Д. *Основные положения авторского права в Республике Молдова*. – Кишинев, 1997.
51. Лосев С.С. *Авторское право: национальное и международное законодательство*. – Минск: Ураджай, 2000.
52. *Авторское право. Нормативные акты*. – Москва: Элит-клуб, Юрид. книга, 1998.
53. Бромберг Г.В., Розов Б.С. *Интеллектуальная собственность: действительность переходного периода и рыночные перспективы*. – Москва: ИНИЦ Роспатента, 2000.
54. Гаврилов Э.П. *Комментарий к Закону Российской Федерации “Об авторском праве и смежных правах”*. – Москва: Фонд “Правовая культура”, 1996.
55. Судариков С.А. *Основы авторского права*. – Минск: Амалфея, 2000.
56. *Интеллектуальная собственность: словарь-справочник*. Под ред. Корчагина А.Д. – Москва: Инфа-М, 1995.
57. *Стандарты Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС)*. В 2-х томах. – Москва: ВНИИПИ, 1996.
58. Фейгельсон В.М. *Интеллектуальная собственность и внешнеэкономическая деятельность*. – Москва: ВНИИПИ, 1997.
59. *Деятельность предприятий в области охраны промышленной собственности(руководство)*. – Кишинэу, АGERI, 1998.
60. *Права на объекты промышленной собственности и их передача(методические рекомендации)*. – Кишинэу, АGERI, 1998.
61. Липщик Д. *Авторское право и смежные права /Пер. с фр. Предисловие М.Федотова.-* – Москва: Ладимир; Издательство ЮНЕСКО, 2002.